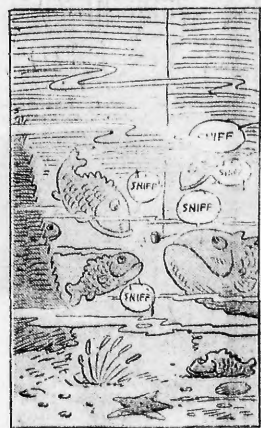


# CRITICA COMICAS

Buenos Aires  
Enero 3  
de 1945  
Año X N° 487

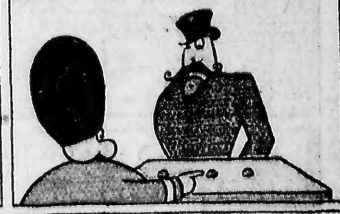
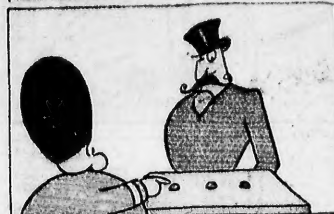
**LAS HISTORIETAS  
MAS POPULARES  
DE LA ARGENTINA**

## ESPAGUETI



# EL CONEJO CASTAÑUELAS





## Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy

¿QUE ES ESE RUIDO? ¡NI QUE HUBIESE PASADO UN CAMION POR NUESTRO CESPED!



¿ES ASI COMO ENTIENDE JSTED LAS BROMAS, CORONEL?



¡JA-JA-JA!



LO ÚNICO QUE FALTA AHORA ES QUE INCENDEIE MI CASA PARA REIRSE DESPUES!



¿ES QUE NO ENTIENDE LAS BROMAS, TIMOTEO?



¿ADONDE VAS, ROSALINDA? ME MUDO A UN HOTEL, HASTA QUE HAYAS SACADO ESA BASURA.



ESA BROMITA DE MARTINGALA ME VA A COSTAR DINERO. TENDRE QUE PAGAR PARA QUE SE LLEVEN LA BASURA.



PINTOR DE CARTELES



¡VOY A VENGARMEE DE EL! ¿VA SE COMO?



¡ESTE ES EL CESPED DEL CORONEL!



¡MI BROMA VA EMPIEZA A TENER RESULTADOS! ESTE DEBE SER UNO DE LOS VECINOS QUE SE VA A QUEDAR.



¡ESE HOMBRE DIO QUE ERA UNA LOCURA DEJAR ESTACIONAR LOS COCHES GRATUITAMENTE. ME DIO 10.000 PESOS!



LO VA A EXPLOTAR COMO PLAYA DE ESTACIONAMIENTO. CLARO QUE HABRA MUCHO RUIDO, PERO VO ME MUDARE.



A LO MEJOR EDIFICA RE UNA LINDA CASA EN EL BARRIO ARISTOCRATICO.



¡CONSTRUYALA DONDE QUERA, PERO LEJOS DE AQUI!

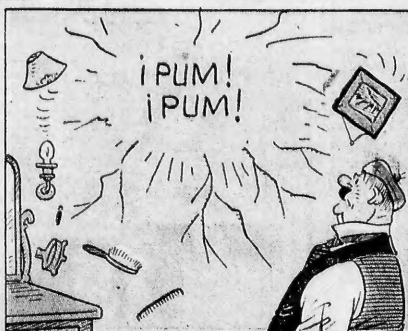


JIMMY MURPHY

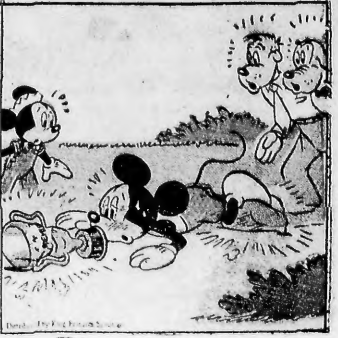
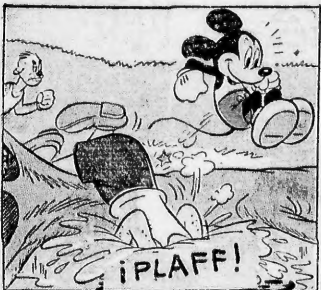


# DON Pantaleón el GLOBERO

por  
Gene Ahern



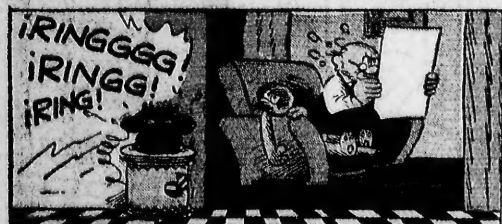
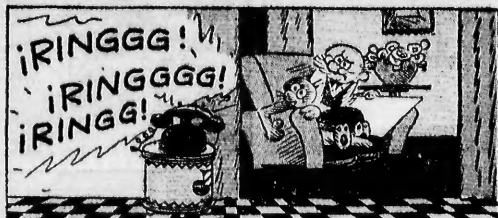




# JACOBO

de Argentina

por Ed. Sastre

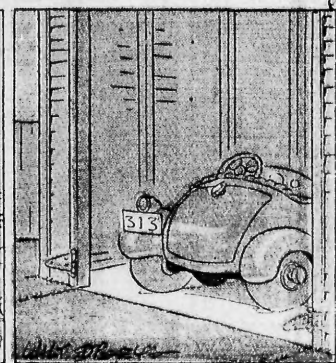
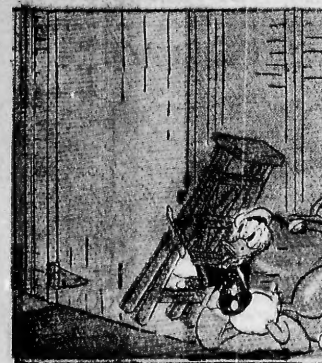
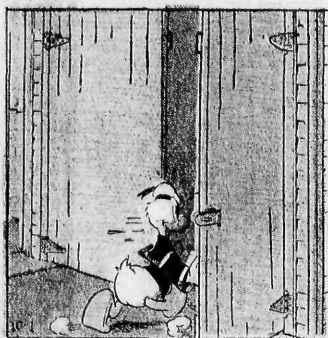
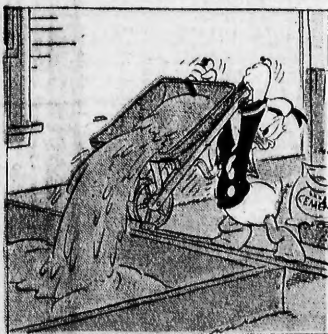
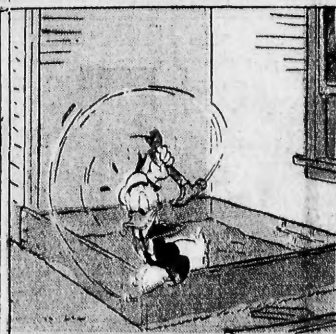


# Los CEBOLLITAS Y EL CAPITÁN

por DIRKS.













# MUTT Y JEFF

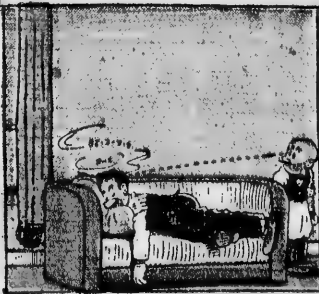
Por  
**BUD FISCHER**

¡ESA CONDENADA MOSCA NO DEJA DORMIR A MUTT!



TE MOLESTABA UNA MOSCA.

¡PERO NO SE PUEDE GOLPEAR LA CUANDO ESTÁ EN LA CARA DE UNA PERSONA, CON UNA ESCOBA!



USÉ EL MATA-MOSCAS.

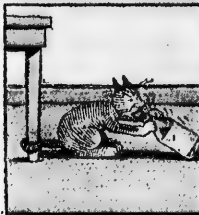
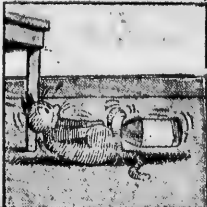
¿ESTÁS LOCO? ME LAS-TIMASTE

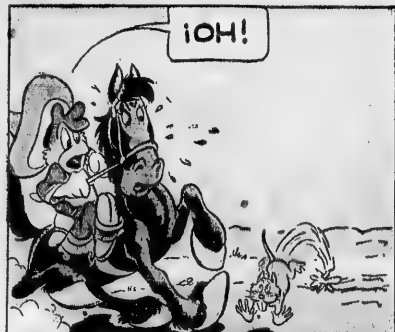
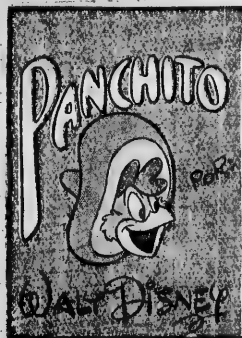


## El Gato Cicerón

por Bud Fisher

¿SALSA DE TOMATE?





# CUCA

por Haenigsen

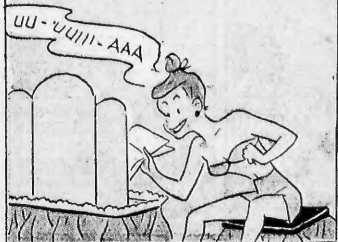
NO PODRÁ USTED SER TOTALMENTE ENCANTADORA SIN UNA VOZ AGRADABLE. PRACTIQUE...



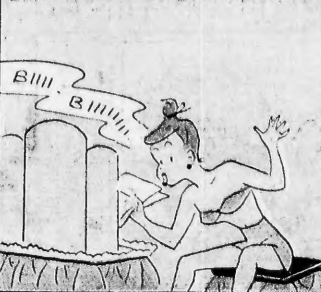
... LAS VOCALES. MÍRESE EN EL ESPEJO, LABIOS PARA ADELANTE, LIGERAMENTE ABIERTOS, Y DIGA "OH, OH, OH, NO!"



ESTIRE LOS LABIOS PARA ATRÁS, TODO LO QUE PUEDA. ¡MÁS! ¡MÁS! LUEGO SUELTELLOS Y DIGA: "UU-UUU-AAA!"



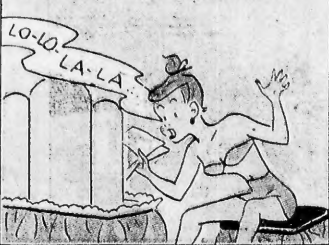
¡JUNTE LOS LABIOS! REPITA LENTAMENTE: "BIIII- BIIII!"



¡APRIETE LOS DIENTES, ABRA LOS LABIOS... DIGA: "IA-IA-IA!"



HAGA DESCANSAR LA MANDÍBULA INFERIOR... ABRA LOS LABIOS... LA LENGUA CONVEXA. "LO-LO-LA-LA!"

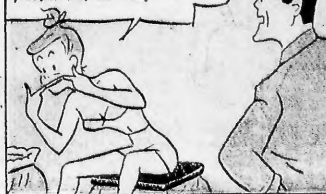


¡PONGA LOS DEDOS EN LAS COMISURAS DE LOS LABIOS. TIRE DE ELLOS PARA ATRÁS, DIGA: "O-O-O-I-I-I!" VEINTE VECES.



¿QUÉ DIABLOS, PASA AQUÍ?

ESTOY DÁNDOLE FLUIDEZ A MI VOZ, PAPA, PARA HACER LA MÁS AGRADABLE.



¡QUIERO SER TOTALMENTE ENCANTADORA! ¿LO CONSEGUIRE?



ES POSIBLE, SI NO TE MUERES DEL SUSTO, AL VERTE ESA CARA.



¡UUUUU!

¡AAA!

10-0-A!

¡ME-MEE!



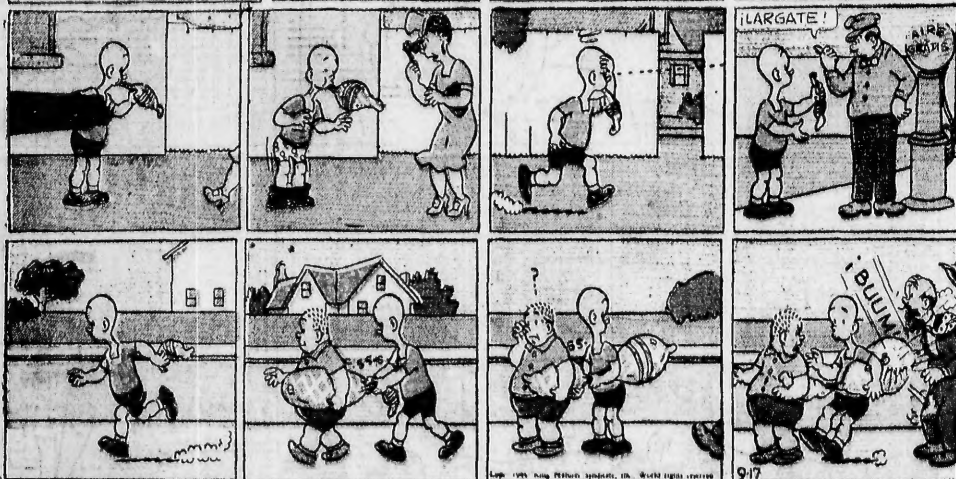
ES LA CUARTA VEZ QUE REPITO ESTO, PERO LA FLUIDEZ VOCAL ANTE TODO





# EL PIBE PIRANA

LUOT  
C. ANDERSON



## HAGASE DIBUJANTE DE DIBUJOS ANIMADOS HISTORIETAS

Es la gran profesión para el hombre y la mujer  
**JUAN OLIVA**

creador del dibujo animado argentino y autor de las películas "LA CAZA DEL PUMA", "FILI PITO RISTOLERO" y otras hará de Ud. un excelente dibujante. Gana fama y dinero, estudie en clase y por correspondencia dibujos animados, historietas, series o cómicas, dibujos de publicidad, modas, letras, afiches, ilustración, etc. Haremos de usted un excelente dibujante, creador y no Copista. Dibujantes y más dibujantes necesitan la cinematografía. Hacia la publicidad al por menor y al comercio y la industria del mundo entero.

Solicite sin compromiso las formas enviando este cupón

**Estudios OLIVA**

DE DIBUJOS ANIMADOS

VICTORIA 1390 - Bs. Aires (C. N.)

Nombre \_\_\_\_\_  
Dirección \_\_\_\_\_  
Localidad \_\_\_\_\_ P. C. \_\_\_\_\_

## Don Cuerito

por Segar

LAS MUJERES  
NO SABEN NA  
DA DE LA PES-  
CA

PESCA AQUI, QUERIDA,  
TE CEDO EL MEJOR  
LUGAR

ALLI NO PESCARA  
NADA, PERO ESO  
NO TIENE IMPOR-  
TANCIA



¿QUE SORPRE-  
SA SE LLEVARA  
CUANDO VEA MI  
PESCA!

¿ESTAS LISTA  
PARA IR A CASA,  
QUERIDA?

SI, YA PODEMOS  
IRNOS



# CAPUCHINO

Por FRED LASSWELL



EL REY DE POMANIA ESTA COMO LOCO, DESDE QUE LE ROBARON SU CORONA OFRECE DIEZ MILLO NES...



KELLY; SI SU GENTE NO ENCUENTRA ESA CORONA EN EL TRANSURSO DE TRES DIAS, ESTAREMOS TODOS EN LA CALLE.

LE JURO QUE MIS MUCHACHOS NO DIERMEN.



TENGO QUE EXPLICAR A LA BONDADOSA SENORA, QUE VIBORA ...



... ME DESPOJO DE LOS \$50 QUE ELLA ME HABIA ADELANTADO.



¡QUE BESTIA FEROS!

¡GR-R-R!  
¡GUAAU!



¡ES ASOMBROSO! A VECES UN PERRO HACE SONIDOS CASI HUMANOS.

¡GR-R-R!  
¡GUAAU!



¡GRRRRR!  
¡GUAAU-GUAAU!



¡ES LA POLICIA, VIBORA! HAN RECIBIDO LA QUEJA DE QUE EN MI CASA HAY UN PERRO RABIOSO... TENDRE QUE CONSEGUIR UNA PATENTE PARA LISTED.

¡QUE TONCE...!

CONTINUARÁ

7-9

# Tarzán

Por **EDGAR RICE  
BURROUGHS**



CUANDO TOTO TRA-  
TO DE SALVAR A  
TARZÁN, AMBOS  
CAYERON AL PO-  
ZO CAVADO POR  
HAWGUO.



EL VOLUMINOSO  
CUERPO DE TOTO  
APRETO AL HOM-  
BRE-MONO CON-  
TRA EL FONDO  
DE LA TRAMPA.



HAWGUO Y LOS PIRA-  
TAS DE LA SELVA SA-  
LIERON DE SU PARA-  
DERO PARA LANZAR-  
SE SOBRE SU PRE-  
SA. "YA NO LO..."



"NECESITAMOS A  
TARZÁN!" DIGO  
ZALIM. "Y  
MIENTRAS VI-  
VA ES UN PE-  
LIGRO.  
¡MATENLO!"



PERO AHORA  
FUE HAWGUO  
EL QUE PRO-  
TESTO EL SI-  
NIESTRO SAL-  
VAR. TENIA  
OTROS PLANES.



LOS BANDIDOS LE-  
VANTARON DEL PO-  
ZO, PRIMERO AL PE-  
QUEÑO ELEFANTE,  
LUEGO A TARZÁN.  
TOTO SINTIO QUE  
LOS...



"DESCONOCIDOS  
ERAN ENEMIGOS  
DE TARZÁN. GOL-  
PEO FURIOSAMEN-  
TE CON SU TROM-  
PA Y UNO DE LOS  
HOMBRES CAYO."



"¡MATEN AL PE-  
QUEÑO DEMO-  
NIO!" - GRITO  
ZALIM.



TOTO LUCHABA  
FURIOSAMENTE  
PARA LIBERTAR  
A TARZÁN.



UNO DE LOS PIRA-  
TAS SE ACER-  
CO PARA CLAVAR  
SU LANZA AL PE-  
QUEÑO Y VALIENTE.



...ANIMAL. TARZÁN  
NO PODIA MOVER  
LOS BRAZOS, PE-  
RO AGITO UNA  
PIERNA Y DERRIBO  
AL LANCIERO.



PERO TOTO NO ES-  
TABA A SU LVO  
AUN, POR LO AHO-  
RA LO ATACARON  
TODOS A LA  
VEZ.

CONTINUARÁ